

**I JORNADAS CIENTÍFICAS  
SOBRE POESÍA GRIEGA Y LATINA**  
*El epitalmio: de la canción nupcial al  
poema encomiástico*



COORDINADORES

**Rafael J. Gallé Cejudo**  
**Antonio Serrano Cueto**

Organizan: Departamento de Filología Clásica (UCA), Grupo de Investigación “Elio Antonio de Nebrija” (HUM-251) y Grupo para el estudio filológico de textos griegos helenísticos y tardíos (HUM-426).

Colaboran: Instituto de Estudios Humanísticos, Sociedad Española de Estudios Clásicos, Sociedad de Estudios Latinos y Accademia dell’Arcadia.

Patrocina: Consejo Social de la Universidad de Cádiz.

Salón de Grados. Facultad de Filosofía y Letras

**11-12 de mayo de 2022**

UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

**MIÉRCOLES 11 DEMAYO**

**16:00 - 16:30 h.** Inauguración a cargo de Manuel Sánchez Ortiz de Landaluce (Vicerrector de Estudiantes y Empleo), José María Maestre Maestre (Presidente de la Sociedad de Estudios Latinos) y representantes del Consejo Social, la Facultad de Filosofía y Letras y la Sociedad Española de Estudios Clásicos.

**16:30 - 17:15 h.** Juan Francisco Martos Montiel (Catedrático de Filología Griega de la Universidad de Málaga). “Safo y el epitalmio”.

**17:15 - 18:00 h.** Jordi Redondo (Catedrático de Filología Griega de la Universidad de Valencia). “Mímesis y ficción literaria en los epitalmios de Teócrito y Bión”.

**18:00 - 18:30 h.** Pausa.

**18:30 - 19:15 h.** Rafael J. Gallé Cejudo (Catedrático de Filología Griega de la Universidad de Cádiz). “El epitalmio en la poesía helenística fragmentaria y otros usos del motivo en época imperial”.

**19:15 - 20:00 h.** Presentación de publicaciones: A. Serrano Cueto, *El epitalmio neolatino. Poesía nupcial y matrimonio en Europa (siglos XV-XVI)*, publicado por el Instituto de Estudios Humanísticos y la Universidad de Lisboa. Interviene Sandra I. Ramos Maldonado (Catedrática de Filología Latina de la Universidad de Cádiz); Rafael J. Gallé Cejudo, *Elegíacos helenísticos*, publicado por el CSIC. Interviene Tomás Silva Sánchez (Profesor Titular de Filología Griega de la Universidad de Cádiz).

**JUEVES 12 DEMAYO**

**16:30 - 17:15 h.** Virginie Leroux (Directeur d’Études, Section des sciences historiques et philologiques de l’École Pratique des Hautes Études – Université Paris Sciences et Lettres, EPHE-PSL). “Influencia de la tradición antigua en los epitalmios franceses neolatinos del siglo XVI”.

**17:15 - 18:00 h.** Antonio Serrano Cueto (Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Cádiz). “Ya viene la novia. Poesía, historia y ecos de sociedad en torno al epitalmio latino del Renacimiento”.

**18:00 - 18:30 h.** Pausa.

**18:30 - 19:15 h.** Jesús Ponce Cárdenas (Profesor Titular de Literatura Española de la Universidad Complutense). “El epitalmio hispánico entre 1613 y 1627: huellas de divinización e impronta claudiana”.

**19:15 - 20:00 h.** Mesa redonda: “Formas literarias y preceptiva retórica del epitalmio”. Intervienen Violeta Pérez Custodio (Catedrática de Filología Latina de la Universidad de Cádiz), Manuel A. Díaz Gito (Profesor Titular de Filología Latina de la Universidad de Cádiz), Manuel Sánchez Ortiz de Landaluce (Profesor Titular de Filología Griega de la Universidad de Cádiz) y Pamina Fernández Camacho (Profesora Ayudante de Filología Griega de la Universidad de Cádiz).

**20:00 - 20:15 h.** Clausura.

